



Communiqué de presse

Partager sur [f](#) [x](#) [in](#) [m](#)

Série documentaire événement

Esclaves

À l'occasion de la Journée nationale des mémoires de la traite négrière, de l'esclavage et de leurs abolitions

1

La 1^{ère} propose de découvrir la série documentaire événement *Esclaves*, incarnée par Samuel L. Jackson, icône d'Hollywood et fervent militant des droits de l'Homme. Accompagné de deux journalistes, la Britannique Afua Hirsch et le Canadien Simcha Jacobovici, il enquête sur ses origines pour raconter l'histoire tragique des esclaves, victimes de la traite transatlantique.

Grâce à un test ADN, Samuel L. Jackson découvre et remonte jusqu'à ses racines gabonaises, au sein de la tribu Benga. À travers ce voyage initiatique, l'acteur déroule le fil d'une histoire tragique. Au Gabon, au Ghana, en Éthiopie, au Canada et aux États-Unis, mais également au Brésil, plus de 12 millions d'Africains – hommes, femmes et enfants – ont été enlevés et réduits en esclavage. Au moins 10 %, soit plus de 1 million de personnes, sont morts en mer avant d'arriver à destination vers le Nouveau Monde. C'est une histoire de brutalité et d'inhumanité que cette série documentaire relate. C'est aussi un récit de résistance, d'accomplissements et d'espoir.

Samuel L. Jackson fait équipe avec Diving with a Purpose (DWP), une branche de la National Association of Black Scuba Divers, une association de plongeurs qui localisent et protègent des épaves de navires négriers. Après de longues recherches, ils découvrent six épaves avec leur cargaison humaine, point de départ du récit de l'histoire idéologique, politique et économique de ces 400 ans d'esclavage.

En s'appuyant sur des reconstitutions historiques, *Esclaves* met en lumière l'héritage africain des Afro-Américains. Cette série de six épisodes a pour objectif de permettre au monde entier de mieux comprendre la traite transatlantique et son impact encore aujourd'hui.

6 x 52 min

Écrit et réalisé par
Simcha Jacobovici
George Amponsah
Ric Esther Bienstock
Stuart Jones
Tim Wolochatiuk

Production
Cornelia Street Productions
Associated Producers Ltd.

Avec la participation de
Histoire TV

2020



Premier épisode : La mémoire engloutie

Le premier épisode inscrit l'histoire de la traite transatlantique des esclaves à travers les fonds océaniques. Samuel L. Jackson entreprend un voyage introspectif suite à des tests de son ADN qui remonte la trace de ses ancêtres jusqu'à la tribu Benga du côté atlantique du Gabon où il se rend. Désireux de connaître l'histoire de ses ancêtres, l'acteur recrute des plongeurs de Diving With a Purpose (DWP) pour partir à la recherche des navires d'esclaves engloutis. Cet épisode alterne entre la quête personnelle de Samuel L. Jackson et la recherche, par l'équipe de plongeurs, d'un navire englouti à proximité des côtes de Floride.



france•tvpro

PHOTOTELE

france•tvpreview

Suivez France tv sur [f](#) [x](#) [in](#)

1 2 3 4 5 • 1 • Lumni

Devenir annonceur

Recrutement

Mentions légales

CGU

Gestion des traceurs

